

臺北市立大學
104 學年度國文統一會考試題

考試時間：105 分鐘【13：15-15：00】

總 分：100 分

所有答案均需寫於答案卷上，
且不得要求外加作答紙張。

※注意：作答時，不必抄題，測驗題答案必須依序寫在答案卷題號右方答案欄位內；簡答題必須寫在簡答題作答區內；作文必須寫在作文作答區內；限用藍色或黑色筆作答。

一、測驗題(請在各題選項中，選擇一個最適合題旨的答案。
每題 1.5 分，共 45 分)

1. 〈學記〉云：「大學之法，禁於未發之謂豫，當其可之謂時，不陵節而施之謂孫，相觀而善之謂摩。此四者，教之所由興也。」下列的解讀何者錯誤？
 - (A) 「禁於未發之謂豫」指的是「預防法」。
 - (B) 「當其可之謂時」指的是「省時法」。
 - (C) 「不陵節而施之謂孫」指的是「漸進法」。
 - (D) 「相觀而善之謂摩」指的是「觀摩法」。
2. 下列「」的字何者非動詞？
 - (A) 凡學之道，「嚴」師為難(《禮記·學記》)。
 - (B) 既東封鄭，又欲肆其西「封」(《左傳·秦晉殽之戰》)。
 - (C) 大寒之隆，不「衣」亦死(韓非子〈定法〉)。
 - (D) 言雖多而不「要」其中(韓愈〈進學解〉)。
3. 「琴瑟友之」與「鍾鼓樂之」
 - (A) 句法相同
 - (B) 「友」「樂」都是動詞
 - (C) 「之」皆指淑女
 - (D) 以上皆對
4. 《左傳》為春秋三傳之一，編年紀事，係以何者為中心
 - (A) 晉史
 - (B) 燕史
 - (C) 魯史
 - (D) 周史
5. 王國維將審美意境分為「有我之境」、「無我之境」，詩句中同屬「有我」之境為：

- (A) 片雲天共遠，永夜月同孤。
(B) 明月出天山，蒼茫雲海間。
(C) 星垂平野闊，月湧大江流。
(D) 明月松間照，清泉石上流。
6. 以人為綱之紀傳史書體例，始創於
(A) 左丘明《左氏春秋傳》。
(B) 班固《漢書》。
(C) 司馬遷《史記》。
(D) 司馬光《資治通鑑》。
7. 《史記》〈管晏列傳〉中，越石父對晏子說「君子詘於不知己，而信於知己」句中「信」字與下列何句中之「信」字音義皆同？
(A) 「信」近於義，言可復也。
(B) 賞厚而「信」，刑重而必。
(C) 足食足兵，民「信」之矣。
(D) 孤不度德量力，欲「信」大義於天下。
8. 《禮記》〈學記〉篇中提出若干教學的原則，以下何者不屬於該篇的觀點？
(A) 師嚴而後道尊，道尊而後民知敬學—強調尊師的重要性。
(B) 良冶之子，必學為裘；良弓之子，必學為箕—學習應先易後難。
(C) 不學操縵，不能安弦；不學博依，不能安詩—教育的目的在培養君子。
(D) 君子之教喻也，道而弗牽，強而弗抑，開而弗達—重視啟發誘導。
9. 《韓非子·定法》：「術者，因任而授官，循名而責實，操生殺之柄，課群臣之能者也，此人主之所執也。法者，憲令著於官府，賞罰必於民心，賞存乎慎法，而罰加乎姦令者也，此人臣之所師也。……此不可一無，皆帝王之具也。」在此段中，下列何者並未提及？

- (A) 君王應依照臣子的職務考核績效。
(B) 君王需有威勢，才能號令臣子。
(C) 君王統治國家，法與術同等重要。
(D) 人民必須清楚國家訂定的法令規範。
10. 下列詩詞作品，依內容判讀，分類不當的選項是：
- (A) 積雨空林煙火遲，蒸藜炊黍餉東菑，漠漠水田飛白鷺，陰陰夏木轉黃鸝——田園詩。
(B) 洞房昨夜停紅燭，待曉堂前拜舅姑。妝罷低聲問夫婿，畫眉深淺入時無——閨怨詩。
(C) 秦時明月漢時關，萬里長征人未還，但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山——邊塞詩。
(D) 佳麗地，南朝盛事誰記？山圍故國遶清江，髻鬟對起。怒濤寂寞打孤城——詠史。
11. 下列語句皆包含「君子」和「小人」，何者意指「為政者」和「老百姓」？
- (A) 「君子」坦蕩蕩，「小人」長戚戚。(論語.術而)。
(B) 「君子」之德，風；「小人」之德，草。(論語.顏淵篇)。
(C) 「君子」周而不比，「小人」比而不周。(論語.為政)。
(D) 「君子」和而不同，「小人」同而不和。(論語.子路篇)。
12. 閱讀下列詩句，並判斷何者屬於唐代社會詩派的作品？
- (A) 積雨空林煙火遲，蒸藜炊黍餉東菑。漠漠水田飛白鷺，陰陰夏木轉黃鸝。
(B) 日照香爐生紫煙，遙看瀑布掛前川。飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。
(C) 聞道長安似弈棋，百年世事不勝悲。王侯第宅皆新主，文武衣冠異昔時。
(D) 昨夜星辰昨夜風，畫樓西畔桂堂東。身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。
13. 下列各選項文句的敘述，何者與現代教育所強調「人際關係經營」的範疇相近？
- (甲) 己所不欲，勿施於人。

- (乙) 知類通達，強立不反。
(丙) 博學篤志，切問近思。
(丁) 敬業樂群，論學取友。
(A) 甲乙 (B) 乙丙 (C) 丙丁 (D) 甲丁
14. 下列各選項文句，何者有「為人真誠，嚴於律已，自然會感動別人，自然會受到人們的敬仰」的意涵？
(A) 桃李不言，下自成蹊。
(B) 積善之家，必有餘慶。
(C) 智者千慮，必有一失。
(D) 狡兔死，良狗烹。
15. 下列各選項的成語，何組是相反詞？
(A) 采椽之居/雕牆之美。
(B) 天地稊米/滄海一粟。
(C) 克紹箕裘/繼志述事。
(D) 跋前躓後/進退維谷。
16. 孟子主性善，下列何者為非
(A) 良知良能便是仁義之端，便是性善。
(B) 人性本善，若能順其本性，則人人皆可以為堯、舜。
(C) 性善是人之本能，不過要假借外力，人性才能善。
(D) 怵惕惻隱之心，仁之端也，即性善的表現。
17. 《學記》：「宵雅肄三，官其始也」，指的是學習《詩經》中的三篇詩，下列何者不在其內：
(A) 〈皇皇者華〉 (B) 〈四牡〉
(C) 〈鹿鳴〉 (D) 〈騶虞〉
18. 承上題，這三篇詩皆屬於何種性質：
(A) 君臣宴樂相勞苦之詩。
(B) 行役勞苦之詩。
(C) 求賢不得之詩。
(D) 賀新婚之詩。
19. 《秦晉殽之戰》：「輕則寡謀，無禮則脫。」「脫」之義為
(A) 失敗 (B) 疏略 (C) 撤退 (D) 寡義

20. 有關「東、西、南、北」方位詞的說明，何者為非
- (A) 古時主位在東，賓位在西，故稱主人為「東道主」。
 - (B) 老師所坐的席位因位於西，故亦稱「西席」。
 - (C) 古代人君聽政之位居北，其面向南，故以「南面」為君主的代稱。
 - (D) 「北」指方位，所以「追亡逐北」是指追逐北方敗逃的敵軍。
21. 〈秦晉殽之戰〉描述了歷史之真，也展現了文學之美。下列何句與事實不符？
- (A) 燭之武夜縋而出，說服秦伯退兵，保全鄭國。
 - (B) 蹇叔見秦師輕而無禮，言其必敗。
 - (C) 商人弦高以乘韋先牛十二犒秦師，解除鄭國之危。
 - (D) 秦伯曰：「吾不以一眚掩大德！」展現出霸主氣度。
22. 司馬遷撰〈管晏列傳〉，蓋意有所寄也。以下說法，何者不正確？
- (A) 撰述本傳之用意乃在表章知心之可貴。
 - (B) 管、晏二人皆為齊相，又皆有著作，故合傳述之。
 - (C) 管、晏二人功業烜赫，本文旨在記其豐功偉業，以昭政績與大德。
 - (D) 晏嬰能禮賢下士，太史公感嘆曰：「假令晏子而在，余雖為之執鞭，所忻慕焉。」
23. 對下列經典的描述，何者不正確？
- (A) 詩經是我國最早的詩歌總集。
 - (B) 左傳是春秋三傳之一，為編年體。
 - (C) 史記的作者是司馬遷，屬紀傳體。
 - (D) 論語有二十篇，是孔子所作。
24. 子貢問曰：「有一言而可以終身行之者乎？」孔子提出何種品德修養予以回應？
- (A) 仁 (B) 恕 (C) 忠 (D) 誠
25. 孟子曰：「君子有三樂。」下列何者不包括在「三樂」之中？

- (A) 王天下以治人臣百姓。
- (B) 父母俱存，兄弟無故。
- (C) 仰不愧於天，俯不忤於人。
- (D) 得天下英才而教育之。

26. 甲、乙、丙三人一起準備國文會考，他們正在討論課本中的一篇文章：

甲說：「此篇作品的內容，主要記述春秋戰國時代的人物事蹟。」

乙說：「寫作方法上棄大錄小，由小見大，引人深思。」

丙說：「這位作者時常藉由筆下的歷史人物，表述個人的觀點與情志。」

請問他們最有可能是在討論以下何篇文章？

- (A) 左傳〈秦晉殽之戰〉。
- (B) 司馬遷〈管晏列傳〉。
- (C) 韓非〈定法〉。
- (D) 蘇軾〈超然臺記〉。

27. 〈學記〉：「君子之於學也，藏焉，修焉，息焉，游焉。」此句要旨「最接近」以下何者？

- (A) 《兌命》曰：「學學半。」
- (B) 《兌命》曰：「念終始典于學。」
- (C) 子曰：「志於道，據於德，依於仁，游於藝。」
- (D) 子曰：「敏而好學，不恥下問，是以謂之文也。」

28. 「人有縱天之志，無運不能自通，馬有千里之行，無人不能自往，闔雞翅大飛不如鳥，蜈蚣百足行不如蛇，時也命也運也，非我之所能也。」請問以上這段文字的主旨，與以下何者最相符？

- (A) 天助自助者，自助人恆助。
- (B) 人定兮勝天，半壁久無胡日月。
- (C) 知窮之有命，知通之有時，臨大難而不懼者，聖人之勇也。
- (D) 智，譬則巧也；聖，譬則力也。由射於百步之外也；

其至，爾力也；其中，非爾力也。

29. 陳亢問於伯魚曰：「子亦有異聞乎？」對曰：「未也。嘗獨立，鯉趨而過庭。曰：『學詩乎？』對曰：『未也。』『不學詩，無以言。』鯉退而學詩。他日又獨立，鯉趨而過庭。曰：『學禮乎？』對曰：『未也。』『不學禮，無以立。』鯉退而學禮。聞斯二者。」陳亢退而喜曰：「問一得三，聞詩，聞禮，又聞君子之遠其子也。《論語·季氏》」關於以上這段文字的詮解，下列何者「最不適切」？
- (A) 研究問題必須舉一反三，以小見大。
- (B) 君子特重家學教育，但卻不偏愛自己的兒子。
- (C) 學禮能增進人際互動，把握禮儀及法度就能立足於社會。
- (D) 學詩能多識鳥獸草木之名，增進語文掌握能力及說話技巧。
30. 根據王國維〈詞之境界〉所言，以下詞句中使得「境界全出矣」的關鍵用字，何者「最具」畫龍點睛之妙？
- (A) 「雲破月來花弄影」：破。
- (B) 「可堪孤館閉春寒」：閉。
- (C) 「紅杏枝頭春意鬧」：鬧。
- (D) 「亂紅飛過鞦韆去」：亂。

二、簡答題（每題 4 分，共 20 分）

1. 韓愈〈進學解〉：「玉札、丹砂、赤箭、青芝、牛溲、馬勃、則鼓之皮、俱收並蓄，待用無遺者，醫師之良也。」文中出現「牛溲」是車前草的別名，主治水腫、腹脹、利小便，治婦人難產，「馬勃」是一種生於濕地及腐木的菌類，可為止血藥，兩樣都是很卑賤的東西，但是都可以入藥。請問「牛溲馬勃」此句成語的意思？
2. 蹇叔極力反對秦伐鄭，其理由為何？
3. 《史記·管晏列傳》載：「越石父賢，在縲絏中，晏子出，遭之塗，解左驂贖之，載歸。弗謝，入閨；久之，越石父

- 請絕。」請問越石父到底在氣什麼？
4. 試比較墨子兼愛與儒家仁愛的歧異？
 5. 請說明《莊子·秋水》中，一則「楚有神龜，死已三千歲矣，王巾笥而藏之朝堂之上。此龜者，寧其死為留骨而貴乎？寧其生而曳尾於塗中乎？」之寓言的寓意為何？

三、作文（35分）

巴菲特說：「評價一個人時，應重點考察四項特徵：善良、正直、聰明、能幹；如果不具備前兩項，那後面兩項會害了你」。很多人選擇合作夥伴，都會忽視「正直善良」這一關鍵項。里根也曾說：「如果你正直，這比什麼都重要；如果你不善良，什麼也都不重要了！我最看重的品質，就是善良。」請以「善良」為題，作文一篇。